

## «ПАЛЬЧИКОВЫЙ ТЕАТР ДЕТЯМ»

Пальчиковый кукольный театр – это волшебный мир для детей всех возрастов. Где малыши радуются, играя, а, играя, познают окружающий мир. С первых месяцев жизни вместе с колыбельными песенками, потешками и прибаутками ребенок знакомится и с волшебным миром сказок. Из сказок дети узнают о времени и пространстве, о связи человека с природой, о добре и зле, о храбрости, стойкости, хитрости. Пальчиковый театр – это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет играть роль любого героя.

Пальчиковые театры очень хороши для театрализованных игр, как в детском саду, так и дома. Театрализованные игры создают эмоциональный подъем, повышают жизненный тонус ребенка. Участвуя в домашнем спектакле вместе с родителями, ребенок чувствует себя раскованно, свободно, в семье появляются общие интересы. Пальчиковый театр – это прекрасный материал для развития у детей познавательных процессов: воображения, памяти, мышления и речи.

Пальчиковый театр способствует развитию мелкой моторики. В ходе игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. По ходу действия спектакля ребенок двигает одним или несколькими пальцами, проговаривая текст, двигает рукой за ширму (если она есть) или «декорацию» (домик). С помощью этого вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Игры с маленькими героями позволяют стимулировать речевую активность. Ведь вся теплота, самобытность, яркость, вложенная автором в фигурку куклы, вовлекает ребенка в сказочный мир, развивает фантазию, воображение. Игра является для ребенка естественным средством самовыражения, а использование символических материалов помогает ему дистанцироваться от проблемных (трудных) ситуаций.

Пальчиковый театр – отличный помощник в общении с ребенком. Пальчиковые куклы, «оживая» на пальце, не дадут вам соскучиться. Положите пальчиковых кукол в детский рюкзак, и они составят вам компанию во время прогулки, посещения поликлиники или в поездке. Уникальность пальчикового театра состоит еще в том, что это авторские творения ручной работы. Пальчиковые куклы, сделанные с душой, несут в себе творческую энергию, которая способна передаваться тому, кто держит их в руках.

К сказке «Колобок» вяжем героев: колобка, зайчика, волка, медведя, лисичку, а также бабу и деда. Это любимый пальчиковый театр для всех дошкольников. Дети с удовольствием сочиняют «Колобок» на новый лад.

Вызывают интерес пальчиковые театры к сказкам «Репка», «Красная Шапочка», «Маша и медведь».

Также в пальчиковом театре используются «декорации» (домик, деревья и др.), которые можно сделать самим из бросового материала.

### ***Материалы, используемые для вязания пальчиковых кукол.***

Прежде чем приступать к вязанию крючком или спицами, необходимо подобрать материалы: нитки, пряжу, крючок. Пряжу используют: шерстяную, полушерстяную, хлопчатобумажную, из синтетических и смешанных волокон. Толщина ниток зависит от размера игрушки (7-9 см) №10-40. Лучше всего сразу приобрести все необходимые цвета ниток и пряжи, чтобы не бегать за каждым клубком в магазин. Так мы сэкономим время.

Понадобится крючок необходимого размера, игла для соединения мелких деталей, ножницы, и набивка (вата или синтепон).

Для украшения игрушек используем бисер, пайетки, мелкие пуговицы. В магазине можно купить «глазки» для игрушек.

Для соединения мелких деталей и одежды героев применяем хлопчатобумажные нитки № 40 и нитки мулине.

***Вывод:*** Рассмотрев пальчиковый кукольный театр в жизни дошкольников, можно сделать вывод, что дети, используя в играх пальчиковые куклы, испытывают положительные эмоции: восторг, радость, удовлетворение. У них появляется интерес к разным видам рукоделия, развивается воображение, память, связная речь, мелкая моторика, а также такие качества, как жизнерадостность, эмоциональность.

В настоящее время пальчиковые театры, связанные крючком и спицами, стали вновь актуальны, так как вызывают большой интерес у педагогов, родителей и прежде всего детей.

